

Cultura & Tempo libero



Al Magnolia
Il nuovo mini album dei Blonde Redhead dal vivo

Nati a New York nel 1993 dall'incontro tra la giapponese Kazu Makino e i gemelli italiani Amedeo e Simone Pace, i Blonde Redhead (foto) approdano stasera al Magnolia per presentare dal vivo «The Shadow of the Guest», nuovo mini album uscito pochi giorni fa (Circonvallazione Idroscalo 41, Novegro, ore

21, € 33,79). Si tratta dell'ultimo capitolo di un percorso ultratrentennale che ha visto lo stile del trio evolversi nel tempo: inizialmente influenzato dal noise rock, è poi diventato più etereo ed elegantemente malinconico, abbracciando sonorità dream pop, shoegaze ed elettroniche. (R. Ol.)

UN SOGNO PER MILANO
CLAUDIO BISIO

“Mi stanno a cuore i cinema, che stanno sparendo uno dopo l'altro. Impegniamoci a fermare lo stillicidio anche con soluzioni ibride come quella del Plinius

“E poi sarebbe ora di mettere l'aria condizionata negli asili e nelle scuole che restano aperte d'estate: nelle aule della maturità in questi giorni si cuoce

Per qualche ragione recondita, a Claudio Bisio piace sottolineare di non poter vantare la piena cittadinanza milanese a causa della nascita al di fuori dei confini urbani, per di più extra regione. Curioso che butti lì, come cosa fondamentale, di aver visto la luce a Novi Ligure (il paese della madre). Buona la prima? Niente affatto. La notizia viene ritrattata appena dichiara di vivere in città, felicemente, senza interruzioni, da «sessantotto anni», che è la sua età. Pausa. Rivelazione: a Milano è arrivato quando aveva due mesi! Invece da qualche mese, fa sapere, è romano. Per via della serie tv «Uno sbirro in Appennino» (sì, lui è il poliziotto, il commissario Benassi) di Renato De Maria — che vedremo fra un anno—. E di



lo ci sto
A sinistra, Claudio Bisio, milanese ma in queste settimane in trasferta per lavoro a Roma dove sta girando una nuova serie tv con la regia di De Maria. A destra, un rendering del Parco delle Basiliche di piazza Vetra con i Navigli scoperti (foto Annalisa Flori)

asili sono frequentati fino alla fine di luglio», ricorda. I restanti: «più ciclabili, manca un'azione più incisiva, di vero coraggio, lo dico da ciclista che usa le due ruote tutti i giorni, tutto l'anno», e poi, «più verde, inammissibile avere piazze di pietra senza alberi, come San Babila e Cordusio, per ogni nuova cubatura, ho in mente la cittadella olimpionica e il futuro stadio, nascano giardini e parchi». Bisio a questo punto si ferma. Senza preavviso allude a quel referendum consultivo, di cui si è persa memoria, sulla riapertura dei Navigli, «da me votato con entusias-

E se riapriissimo i Navigli?

nuovo, immediata rettifica, «planati adesso nella capitale, rovente e invivibile, per le scene finali, dopo le riprese freschissime nei territori dell'Appennino bolognese». È il conduttore che conosciamo: giocoliere con le parole e le battute, lanciate in aria e riprese in un moto perpetuo, avanti e indietro e ancora avanti. Così quando spara, «ho un sogno folle, ma sono un sognatore realistico», già si comprende, conviene sedersi, sarà lunga. E così: l'attore-mattatore non ha intenzione di uscire in anticipo allo scoperto, quel desiderio che lui definisce «radicale» va fatto sospiare. Non che gli altri sogni,

«Dalla Martesana a Porta Nuova in vaporetto
Canali navigabili e ciclisti liberi come ad Amsterdam»

«più classici, penso di condiderli con una buona parte di concittadini», non siano importanti, ma hanno la funzione di spalle. Il primo: i cinema. «Stanno sparendo, uno dopo l'altro. Quando ero un ragazzone corso Vittorio Emanuele era la nostra Broadway, oggi è rimasto solo lo shopping», si lamenta. «I tempi d'oro dell'Apollo, dell'Odeon, dove fra l'altro vi di uno spettacolo di Dario Fo, sono tramontati per sempre», ammette, «ma impe-

gniamoci a fermare lo stillicidio, e se una chiusura diventa irrinunciabile, si cerchino almeno valide soluzioni alternative, come quella attuata del Plinius, convertito in parte in supermercato, però mezza sala è rimasta, ci accontentiamo». Il secondo: aria condizionata nelle scuole che rimangono aperte in estate, come ci sono negli uffici, «nelle aule si cuoce, e proprio in questi giorni nei licei si tengono gli esami di maturità, mentre gli

Identikit
ATTORE E PRESENTATORE

Claudio Bisio (Novi Ligure, 1957) è uno dei volti più noti dello spettacolo italiano. Comico, attore, presentatore, ha recitato in più di 40 film, da «Mediterraneo» a «Benvenuti al sud». Nel 2023 ha esordito alla regia con «L'ultima volta che siamo stati bambini», e con «Il talento degli scomparsi» (Feltrinelli) ha indossato per la prima volta i panni del romanziere.

smo». Rullo di tamburi, ci siamo. «Il mio sogno è utopico, Navigli scoperti, tutti, senza esclusioni. Milano come Amsterdam, con canali navigabili e pedoni e ciclisti più liberi: dalla Martesana a Porta Nuova in vaporetto, e ancora in barca lungo la circonvallazione, fino alla Darsena. Aria più pulita, estati meno calde, città più bella, come raccontano le foto del passato». L'ultima battuta, appena prima che cali il sipario: «Un precedente sognatore, il paesaggista Kipar, alludeva a fondi europei non utilizzati ...se dovessimo muoverci, io ci sto!».

Marta Ghezzi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

1-12

mercoledì 2 luglio 2025 • 25

CORRIERE DELLA SERA

vivimilano

Cene all'aperto

Mangiare bene, certo. Ma, soprattutto d'estate, cerchiamo qualcosa di più. Giardini romantici con lucine tra gli alberi, terrazze dalla vista mozzafiato, cantili nascosti ricchi di atmosfera: ecco i 18 ristoranti che vi consigliamo ➡ 04

Fabio Capello RACCONTA LA SUA MILANO IN 10 ROMANZI 08	Musica pop PIANOFORTE E GRANDI EMOZIONI NELLO SHOW KOLOSSAL DI UTO GIACCA A SAN SRO 19	Musica classica IN «SANTA MARIA DELLA PASSIONE» IL VIOLONCELLO DI SOLLIMA INVITI 20	Danza «IL LAGO DEI CIGNI» DI NUREYEV, PROVA APERTA E VISTE ALLA SCALA INVITI 21
--	---	--	--

COSA C'È DA FARE QUESTA SETTIMANA?

- MUSICA** Cameristica, elettronica e lirica nei “Notturmi” della “Civica” a Villa Simonetta: posti riservati per voi
- TEATRO** Per “Menotti in Sormani” il “Mistero buffo” di Fo e Rame secondo Ugo Dighero: inviti per voi
- NIGHTLIFE** Festa sotto le stelle con musica “indie” e dj set per i vent'anni del Magnolia: inviti per voi
- BAMBINI** Al Planetario il “Club dei Giovani Astronomi” e il “Club degli esploratori cosmici”: inviti per voi

Gratis ogni mercoledì in edicola

vivimilano.it | Seguici su Instagram @vivimilano.it

