

DS6932
**CLAUDIO BISIO,
LA CENA MESTRINA
SI TRASFORMA
IN UNO SHOW**

L'incontro
Claudio Bisio
Spolaor a pagina XXII



Affollata presentazione alla Hybrid Tower del suo romanzo "Il talento degli scomparsi" È anche in arrivo la sceneggiatura di un film

La cena con Bisio diventa uno show

IL COMICO È STATO ACCLAMATO DALLA GENTE «C'È CHI HA DEFINITO QUESTO MIO LAVORO UNA SORTA DI LOTTA TRA DUE GENERAZIONI»

L'INCONTRO

MESTRE Non è un romanzo autobiografico, Claudio Bisio ci tiene a dirlo come ha fatto venerdì sera dal 17esimo piano della Hybrid Tower, durante un'apericena organizzata all'interno dell'Aki Restaurant. Ospite della nuova edizione invernale del Mestre Book-Fest, festival letterario promosso

da Confcommercio Mestre, il noto comico, conduttore televisivo, attore umorista e doppiatore ha presentato il suo primo romanzo "Il talento degli scomparsi", edito da Feltrinelli. La sala per la cena era affollata, molte persone erano in piedi e Bisio è stato acclamato più volte dal pubblico. Dopo tre chiamate è uscito, dicendo "ho avuto problemi con l'ascensore" e provocando numerose risate.

DISSACRANTE

Dopo aver scritto due libri, raccolte di monologhi, e poi con sua moglie "Doppio misto", arriva in libreria un romanzo comico e dissacrante sulle peripezie di un attore del nord ormai in declino e

un giovane del sud divenuto celebrità per caso, con un finale a sorpresa. Intervistato da Daniele Belli, speaker di Radio Company, Bisio ha raccontato che la storia si basa su due personaggi che cercano l'opposto. «Marco ha 60 anni ed è un attore, che ha vinto l'Oscar tanti anni fa - ha raccontato al pubblico - E' deluso dalla vita e



come dice il titolo "il talento degli scomparsi" cerca una nuova chance e poi la troverà. Questa vita si intreccia a quella di Mirko, un giovane del sud che vuole diventare famoso, ma non ha talento». Sono due storie che si incrociano: Marco, il vecchio attore un po' deluso dalla vita, che vuole scomparire, Mirko vuole emergere. Alla domanda quanto di Bisio ci sia nei due personaggi, l'attore ha risposto che Marco in quanto biografia ha 60 anni e fa l'attore come lui. Ma alla fine del libro ha precisato che si sente più Mirko, perché è simpatico, non sa fare niente a parte diventare famoso. «Ho citato una frase di Rodari - ha sottolineato -, in cui dice che Marco e Mirko sono la stessa persona. La verità è che sono due facce della stessa medaglia. Mirko riuscirà a cannibalizzare Marco, gli ruberà la ragazza e il posto di

lavoro. Forse ho scritto il romanzo apposta per esorcizzare qualcosa che potrebbe succedere anche a me». Bisio ha annunciato anche che scriverà la sceneggiatura di un film. «Qualcuno ha definito questo libro una lotta tra generazioni - ha proseguito -, tra boomer come me che hanno studiato tanto e i giovani che sperano di trovare delle scorciatoie, come gli influencer». Lo speaker radiofonico Belli ha citato l'articolo di una giornalista, che ha detto Claudio Bisio scrive come parla. «Vale a dire che quando lo leggi in testa ti risuona la sua voce, un po' come accade per i romanzi di Francesco Guccini». In questa sua virtù di camuffare la voce, l'attore comico ha ricordato di amare Favino e Totò. Tra le notizie che lo hanno colpito e che Bisio ha riportato nel romanzo ci sono quella avvenuta lo scorso 28

maggio con l'affondamento di un'imbarcazione sul Lago Maggiore, dove non c'era (solo) una festa di compleanno, come si credeva subito dopo il naufragio, ma era in corso una missione operativa fra 007 italiani e israeliani. Ma ci sono anche la cultura mutoide, la pista di Nardò in Puglia che è l'unica al mondo dove è possibile raggiungere velocità estreme. «Ho preso cose che esistono veramente - ha concluso - come anche il fenomeno dei ragazzi isolati dal mondo, definiti con il termine "Hikikomori" e non escono più dalla stanza». «Abbiamo scelto un personaggio noto, di grande fama per il pubblico - ha dichiarato Matteo Antonich, direttore di Confcommercio Mestre - e uno dei luoghi più belli di Mestre»

Filomena Spolaor

© RIPRODUZIONE RISERVATA



MESTRE BOOKFEST

Dopo tre chiamate è uscito dicendo
"ho avuto problemi con l'ascensore"
Tra battute e divertimento
una serata molto partecipata



MESTRE
Nelle foto Claudio Bisio
nell'incontro per la
presentazione del suo libro
(Claudio Springolo / Nuove tecnich