

TELE-VISIONI

Ilary Blasi riparte con L'Isola dei famosi. Conti sfida la De Filippi

DI GIORGIO PONZIANO

Ilary Blasi sta facendo le prove della nuova edizione dell'*Isola dei famosi*, reality riesumato da Canale5. Si parte il 12 marzo, un giorno dopo quanto previsto in precedenza per evitare lo scontro diretto con l'ultima puntata della fiction di Rai1, *Che Dio ci aiuti*. Saranno 20 puntate, due volte la settimana. Prenderà il posto del *Grande fratello Vip*. Sarà interessante vedere chi vincerà negli ascolti in questa sfida a distanza tra i due vetusti programmi. Dice Ilary Blasi: «Si tratta di un ritorno alle radici, allo spirito originario del format: i naufraghi torneranno a soffrire la fame e la lontananza dalle loro comodità quotidiane». Infatti la novità sarà la presenza dell'*Isola dei parassiti*, un luogo in cui alcuni concorrenti verranno sorvegliati da un guardiano e dovranno procacciarsi il cibo da soli, senza poter contare neanche sulla classica ragione giornaliera di riso. Auguri.

Carlo Conti sfida **Maria De Filippi**. Dal 10 aprile sarà in prima serata su Rai1 con la seconda edizione di *Top Dieci*, programma da lui ideato e condotto. Due squadre di Vip o presunti tali si affrontano per indovinare le 10 canzoni che hanno venduto di più, i 10 attori più premiati, e così via. La De Filippi sarà già in onda, da marzo, con *Amici*. Qualche puntata e partirà la sfida.

Hercule Poirot, il detective ideato da **Agata Christie**, torna in tv con 12 movie cult. Il debutto avverrà il 6 marzo su TopCrime (canale 39) con *L'assassinio di Roger Ackroyd*. Piatto prelibato per gli amanti del genere.

Renzo Arbore e la vena televisiva che si è inaridita: «Preferisco i programmi di nicchia. Ma se trovassi un altro talento come **Nino**

Frassica mi metterei subito a fare un programma che ho in mente da tempo ma che non posso più realizzare». Da fine marzo andrà in onda su Isoradio *Il meglio di Alto Gradimento*, che sta curando con **Dario Salvatori**. Inoltre sta preparando per Rai5 un'antologica con gli ospiti di *Doc*, trasmissione di fine anni 80. Ovvero il rifugio nei ricordi.

Nicola Savino (*Le Iene*, Italia 1) non condurrà *L'altro Festival* (di Sanremo) che lo scorso anno andò in onda in streaming su Raiplay. Quest'anno è stato cancellato in ossequio al cordone sanitario attorno al *Festival*. «Ho convenuto anch'io», dice, «non sarebbe stato fattibile, troppo piccolo e affollato lo spazio». Confermata invece la strisciolina (7 minuti) quotidiana, cioè *Prima Festival*, su Rai1 dal 26 febbraio al 7 marzo (ore 20,40), condotto da **Giovanni Vernia**: «Vorrei portare un po' d'ironia, per esempio una gara a chi arriva ultimo». Mentre si allunga l'elenco degli aspiranti festivalieri. Svela **Stefano de Martino** (*Stasera tutto è possibile*, Rai2): «Se fai questo mestiere e non pensi all'Ariston sei ipocrita. Vorrei arrivare a Sanremo con qualche capello bianco. Andassi adesso mancherebbero esperienza ed età per fare il direttore artistico ma domani...».

Bruno Vespa festeggia i 25 anni di *Porta a porta* (Rai1): «Non pensavo di arrivare a tanto, ho incominciato credendo sarebbe durata una sola stagione. Allora andava di moda *Samarconda* di **Michele Santoro**, la politica urlata delle piazze, non si credeva a un programma più "educato". Chi mi ha dato del vero filo da torcere sono stati due. **Maurizio Costanzo** che resta quello che ha inventato il talk in Italia. Ed **Enrico Mentana**, l'unico in grado di dare alla politica un certo ritmo».

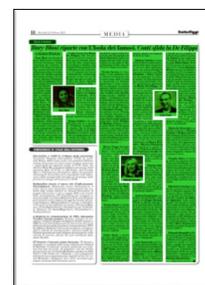
Serena Rossi è entrata in studio per le prove de *La*

canzone segreta, il nuovo programma di Rai1 dal 12 marzo: «Sono un'attrice e non avrò filtri, sarò istituzionale. Molti ospiti sono amici, sarò una padrona di casa in abito da sera alle prese con le emozioni, mi farò conoscere in maniera diversa». Sorbole.

Fabio Fazio a riposo per una o più settimane, a incominciare dalla prossima. Lo annuncia lui a *Che tempo che fa* (Rai3) dopo una non eccelsa intervista a **Bill Gates**, intervenuto (come più o meno tutti gli ospiti della trasmissione) per promuovere il suo libro. Motivo della sospensione: un intervento chirurgico, piccolo ma urgente. In bocca al lupo.

Stefano Coletta e la catastrofe di Rai1 il sabato sera e spesso nella fascia mattutina in cui una volta spadroneggiava. La scorsa puntata di *A grande richiesta*, con **Pino Strabioli** e **Patty Pravo** non ha raggiunto i 2 milioni di ascolto, un flop clamoroso per la rete ammiraglia. Passi il gentlemen's agreement con **Maria De Filippi**, che su Canale5 conduce *C'è posta per te*, ma questi numeri sono un tonfo davvero ingiustificabile. Così Coletta ha deciso di spostare il programma al martedì e forse tagliarne qualche puntata. E conta i giorni che mancano a Sanremo. Poi c'è il rosso della mattina. Un giorno a caso, giovedì: nell'apertura della giornata la *Prima pagina* del Tg5 ha uno share che arriva al 20%, segue Rai3 con *BuongiornoItalia* e *BuongiornoRegione* col 16% e solo al terzo posto Rai1 con l'avvio di *Unomattina* al 14%. Poi c'è la gara, altalenante tra **Marco Frittella** e **Monica Giandotti** che prendono la guida di Rai1 e **Federica Panicucci** e **Francesco Vecchi** che hanno portato la metà mattina di Canale5 anche al 20% di share.

Fabrizio Sali-



ni, a.d. Rai, questa sera alle 19 sarà nell'aula di Palazzo San Marco, sede della Commissione parlamentare di vigilanza sulla Rai, per un'audizione sullo stato di salute dell'emittente pubbliche e i prossimi obiettivi.

Andrea Giambruno, conduttore di Tgcom24 e compagno di **Giorgia Meloni**, difende in diretta, durante il tg, la parlamentare, insultata in malo modo da un docente dell'università di Siena: «Mi permetto semplicemente di dire che ci sono dei minori che leggono certe schifezze e che io spiegherò a mia figlia quanto sua madre sia valorosa e meritevole di ciò che ha fatto nella sua vita. Io mi auguro, professore, ammesso che lei abbia dei figli, che i suoi figli possano dire altrettanto dei suoi commenti misogini, indegni e vergognosi».

Lino Guanciale, col *Commissario Ricciardi* (Rai1) vince il lunedì sera (5,8 milioni di telespettatori, 23,8%) distanziando nettamente **Alfonso Signorini** e il suo *Grande fratello Vip* su Canale5 (3,5 milioni, 20,6%). Domenica altra fiction e altro successo: è trionfo per *Le indagini di Lolita Lobosco* (Rai1) con **Luisa Ranieri** che raggiunge 7,5 milioni (31,8%), al secondo posto **Fabio Fazio** (Rai3) con *Che tempo che fa* (2,4 milioni, 9,1%), al terzo **Barbara D'Urso** con *Live* (Canale5) a 2 milioni (12,2%). Da registrare l'exploit di Dazn che grazie al derby Milan-Inter ha ottenuto un ascolto record di 2,2 milioni, metà in streaming e metà su Sky Dazn1 (canale 209) e all'orizzonte ci sarebbe un accordo con Tim e quindi una potente alleanza nel campo dello streaming. Sabato è **Maria De Filippi** a farla da padrona: *C'è posta per te* (Canale5)

raggiunge 6,1 milioni (30,3%) e schiaccia Rai1 con *A grande richiesta*, che racimola appena 1,8 milioni (8,3%), una debacle.

Michelle Hunziker arrolata insieme a **Simona Ventura** e **Stefano Accorsi** dalla Regione Emilia-Romagna in qualità di testimonial della prossima stagione turistica. I loro volti appariranno su manifesti e spot per convincere gli italiani ad andare in vacanza, soprattutto sulla costa romagnola. Chissà che ne pensa il virus.

Claudio Bisio si ritrova in onda (su [Amazon prime Video](#)) dal 26 febbraio con la serie *Tutta colpa di Freud*. In realtà è in quarantena perché colpito dal Covid. Vedrà dal letto la sua interpretazione dello psicanalista Francesco Taramelli e i problemi che le sue tre figlie portano nel suo studio.

Maurizio Costanzo si appresta a tornare (a 82 anni) con la 39esima stagione del *Costanzo Show* (Canale5) e se la prende col *Grande fratello Vip* condotto da **Alfonso Signorini** sullo stesso canale: «Ha toccato il fondo. Non è colpa del format, né del conduttore, né di Canale5. A mio avviso la vera responsabilità è delle persone che, da settembre a oggi, hanno frequentato la Casa. Parliamo di professionisti della televisione e dello spettacolo». Chissà se **Pier Silvio Berlusconi** ascolterà le parole del grande vecchio della tv.

Edoardo Raspelli da *Melaverde* (Canale5, abbandonata nel 2019 dopo 614 puntate) a *L'Italia che mi piace*, che debutterà in aprile su Canale Italia, gruppo che possiede 21 canali. Stesso copione: incontri con i produttori del food made in Italy ma anche ristoratori e appassionati di gastronomia. Accanto a lui, **Fabrizio Berlincioni**.

—© Riproduzione riservata—



Ilary Blasi



Michelle Hunziker



Carlo Conti