

L'idea di *Ecco la storia* mi è venuta, un giorno, sull'amaca (nella versione originale, il libro si intitola *Le dictateur et le hamac* ndr.). L'amaca è un luogo magico che mi permette di immaginare tutte le storie del mondo, e mi permette anche di non scriverle.

Si scrive in mancanza di meglio, e il meglio è l'amaca. Questo si chiama "vivere". E io che vivo, scrivo.

*Daniel Pennac*