

Anteprima Da Muccino e Scorsese a Bellocchio e Comencini. 01 Distribution cala gli assi che vedremo sul grande schermo dal prossimo autunno

Si accendono i riflettori sul cinema che verrà

Tra film italiani d'autore, commedie comprese le nazional-popolari e pellicole di respiro internazionale 01 Distribution festeggia quindici anni di cinema con venticinque pellicole in uscita tra il 2016 e il 2017. Il listino presentato alla Casa del Cinema di Roma dall'amministratore delegato di Rai Cinema, Paolo Del Brocco, punta su «esigenze del comparto e gusti degli spettatori in continuo cambiamento. In quanto servizio pubblico, universalità e pluralismo valgono per la televisione come per il cinema». Nel quadriennio 2013-2016 Rai Cinema ha contribuito a realizzare 225 film per un investimento complessivo di oltre 245 milioni di euro, 70 milioni solo quest'anno.

Tra gli internazionali di 01 Distribution ci sono il film d'apertura del Festival di Venezia «La La Land» con Ryan Gosling e Emma Stone, «Silence» di Martin Scorsese e «A monster calls» di J.A. Bayona. Dando uno sguardo al cinema italiano, invece, uscirà il 15 settembre «L'estate addosso» diretto da Gabriele Muccino. Un viaggio di formazione di quattro adolescenti che «affrontano il passaggio nell'età adulta», ha spiegato il regista giunto da Los Angeles. Sarà nelle sale il 27 ottobre l'opera seconda di Pierfrancesco Diliberto «In guerra per amore», nel quale il regista interpreta un ragazzo che a New York si innamora di una giovane promessa al figlio di un boss. «Dovrà andare in Sicilia a chiedere la mano al padre. Peccato che ci sia la Seconda Guerra Mondiale e dovrà arruolarsi nell'esercito», ha raccontato Pif con la sua solita ironia. Non mancheranno i film di Natale e Capodanno «Non c'è più religione» di Luca Miniero con Claudio Bisio e Alessandro Gassman e «Mister felicità» di e con Alessandro Siani, come il cinema d'autore: Roberto Faenza ne «La verità sta in cielo» affronta la scomparsa di Emanuela Orlandi, Gianni Amelio dirige Micaela Ramazzotti e Elio Germano ne «La tenerezza», Marco Bellocchio con «Fai bei sogni» porta sul grande schermo il romanzo di Gramellini. Tornano al cinema Sydney Sibilia con «Smetto quando voglio-Reloaded», di cui è stato già realizzato il terzo capitolo «Revolution», Kim Rossi Stuart regista e interprete de «L'intelligenza del maschio», Ferzan Ozpetek con «Rosso Istanbul», Giovanni Veronesi con «Non è un Paese per giovani», mentre Francesco Amato dirige Toni Servillo in «Lasciati andare». Cristina Comencini in «Qualcosa di nuovo» con la Ramazzotti e Paola Cortellesi punta «sulla relazione sempre più difficile tra uomo e donna».

Giulia Bianconi





Sul set Pif e Andrea Di Stefano