

Italia's Got Talent riporta in tv Vanessa Incontrada

**DA GIOVEDÌ SU SKY UNO
IL FORMAT DEDICATO
AL TALENTO IN TUTTE
LE SUE FORME. GIUDICI
BISIO, LITTIZZETTO, ZILLI
E FRANK MATANO**

IL DEBUTTO

MILANO
«È stata un'esperienza stupenda: spero che il pubblico si emozioni come ci siamo emozionati noi». Chi parla è Vanessa Incontrada, al timone della prima edizione targata Sky di *Italia's Got Talent*, al via giovedì 12 marzo in prima serata su Sky Uno. Sviluppato in dieci puntate, di cui sette registrate dedicate alle audizioni e tre in diretta - il 30 aprile e il 7 maggio le semifinali e il 14 maggio la finalissima - *Italia's Got Talent* riporta in tv dopo una lunga assenza Vanessa Incontrada e **Claudio Bisio**, storica coppia di Zelig. «Una delle cose che mi sono chiesta più spesso è come il pubblico percepirà il nostro ritorno dopo sette anni. Comunque, sono contenta del mio ruolo: nella prima parte sto dietro le quinte a incoraggiare i concorrenti, nei live invece sarò sul palco», continua la Incontrada. «Penso che Vanessa ed io daremo il meglio nei tre appuntamenti in diretta. Impegnati in compiti diversi, durante le audizioni non abbiamo potuto interagire molto, ma ogni volta che è successo sono nati dei momenti divertentissimi perché ci prendevamo in giro con grande ironia», aggiunge **Claudio Bisio**, che insieme a Luciana Littizzetto, Nina Zilli e

Frank Matano compone l'esplosivo quartetto di giurati.

Dei quattro, Nina Zilli «ha sofferto più di tutti lo stress del ruolo» commenta la padrona di casa. E la Zilli conferma: «Giudicare è una cosa terribile. Ho cercato di essere il più sincera possibile perché ho pensato che certi no ti aiutano a migliorare». Entusiasta, il web-divo Frank Matano: «Non solo sono felice e sorpreso di essere stato chiamato nel team di un progetto così importante, ma oltretutto è un programma molto interattivo». Alla presentazione stampa, ieri a Milano, Luciana Littizzetto era assente per malattia: «Sono alla quarantunesima sfumatura di febbre. Ho la carnagione uguale al colore dello straccetto di un benzinaio», ha scritto.

Ideato da Simon Cowell, trasmesso in 55 Paesi nel mondo e seguito dalla bellezza di oltre 450 milioni di spettatori, *Italia's Got Talent* è l'unico format dedicato al talento in tutte le sue forme. Ecco quindi non solo cantanti e ballerini, ma pure imitatori, trampolieri, contorsionisti, addestratori di animali e atleti sfidarsi a colpi di esibizioni spettacolari per vincere i 100 mila euro in gettoni d'oro in palio per il primo classificato. «È un programma di intrattenimento per la famiglia, un racconto emozionante di talenti di ogni tipo. Un format, insomma, che ben prosegue il percorso intrapreso con *MasterChef*, *X Factor* e *Hell's Kitchen*, ma che è basato su un linguaggio televisivo del tutto diverso», osserva Nils Hartmann, direttore delle produzioni originali di Sky.

Nicole Cavazzuti

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Vanessa Incontrada

