

**CINEMA.** «Arrivano i Prof» con **Claudio Bisio** e Maurizio Nichetti nelle sale il primo maggio

# Docenti mediocri e bulli Buona scuola da ridere

La commedia di **Ivan Silvestrini** è il remake di «Les Prof», film francese che ha incassato 30 milioni. Le sorprese dell'algoritmo ministeriale

SORRENTO (NAPOLI)

Il primo maggio «Arrivano i Prof», ovvero come ridere della buona scuola italiana e non solo, visto che la commedia di **Ivan Silvestrini** con **Claudio Bisio**, Maurizio Nichetti, **Lino Guanciale** e il rapper **Rocco Hunt** è il remake del francese «Les Prof», successo da 30 milioni di euro ispirato a un fumetto e mai visto nelle nostre sale. Trecento copie distribuite da 01 a poco più di dieci anni da «Notte prima degli esami» (tra i produttori con Rai Cinema anche Aurora Film e 11 marzo film) si torna quindi a ridere sulla maturità, ma nello scenario attuale della scuola-azienda: nel film, colorato e veloce quasi in stile comics, per salvare il liceo Manzoni dalla chiusura, dopo l'ultima disastrosa performance, occorre portare la media dei diplomati almeno al 50%, così il preside (Andrea Pennacchi) accoglie la proposta del provveditore (Francesco Procopio) e decide di fare un ultimo tentativo chiamando i peggiori insegnanti in circolazione individuati con l'algoritmo ministeriale.

Presentato in anteprima agli Incontri del cinema di Sorrento, il film ha divertito molto una platea di ragazzi.



Il rapper **Rocco Hunt** con gli interpreti della commedia brillante «Arrivano i Prof»

«Siamo i peggiori ma per motivi diversi - spiega Bisio, il prof di matematica che fuma canne con l'alunno **Rocco Hunt** - all'inizio si capisce che non ho più voglia di insegnare ma poi divento il motore della svolta. È un film controcorrente, che ha la sua serietà nella comicità e sono contento di averlo fatto». Guanciale è il prof di storia

che si arrangia facendo il Gladiatore al Colosseo: «Lavoro da 14 anni nella scuola, il nostro sistema non legittima gli insegnanti che dovrebbero essere considerati degli educatori e non solo delle persone pagate poco» riflette, anche in relazione agli ultimi episodi di cronaca che hanno visto protagonisti studenti ben peggiori di quelli raccontati

dal film e insegnanti «bullizzati». **Rocco Hunt** (che canta anche la title track e si innamora della secciona Camilla-Irene Vetere) non ha della scuola un bel ricordo: «Mi ha fatto sentire emarginato spingendomi a rifugiarmi nella musica. Bisognerebbe creare un 'link' vero tra scuola e lavoro, i ragazzi dovrebbero essere presi per mano». ●