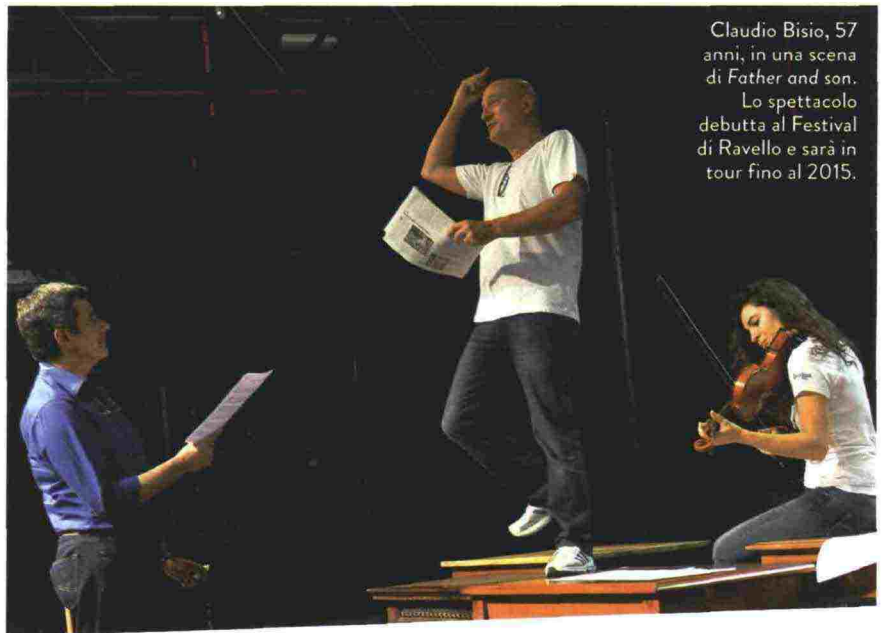


GRAZIA* CULT

TEATRO

BISIO PADRE AL BIVIO

SCUOTERE UN FIGLIO CHE NON TI ASCOLTA E DIVENTARE UN GENITORE AUTOREVOLE. CON FATHER AND SON L'ATTORE ACCETTA LA SFIDA. SUL PALCO, MA NON SOLO *DI Laura Magnetti*



Claudio Bisio, 57 anni, in una scena di *Father and son*. Lo spettacolo debutta al Festival di Ravello e sarà in tour fino al 2015.

Un padre loquace, quasi logorroico, mentre il figlio, invece, è muto, sprofondato sul divano e coinvolto solo dalle sue "protesi" tecnologiche (dal cellulare all'iPad). È questo il personaggio con cui Claudio Bisio ritorna al teatro, diretto da Giorgio Gallione. *Father and son*, prodotto dal Teatro Archivolto di Genova e tratto dal libro di Michele Serra *Gli Sdraiati*, presenta, con brutalità e tenerezza, lo sfogo di un genitore che non vorrebbe essere autoritario, ma che non diventa autorevole. Il debutto dello spettacolo è al

Festival di Ravenna il 25 giugno. «Chiunque abbia ragazzi tra i 15 e i 25 sa che è durissima. I padri della mia generazione non vogliono imporre le cose dall'alto, ma non si può nemmeno diventare "amici" dei figli. E poi siamo onesti: con la disoccupazione giovanile al 46%, è difficile scuotere "uno sdraiato". Come fai a dare fiducia quando non ce l'hai nemmeno tu?», dice l'attore. *Lei ha due figli di 18 e 16 anni, Alice e Federico. Che voto si dà come padre?* «Come simpatia 10, ma come

capacità di farmi obbedire 3. Per fortuna in media la sufficienza c'è». **La prossima stagione farà un lungo tour con *Father and son*. L'addio a *Zelig* è definitivo?** «No. Di tanto in tanto, con gli autori Gino e Michele ne parliamo. L'anno prossimo non ce la farà: in autunno, inizierò le riprese di *Ma che bella sorpresa*, il film comico di Alessandro Genovesi che interpreto con il blogger Frank Matano. Ma per il futuro, mai dire mai». **FATHER AND SON CON CLAUDIO BISIO. FESTIVAL DI RAVENNA. 25 GIUGNO**

