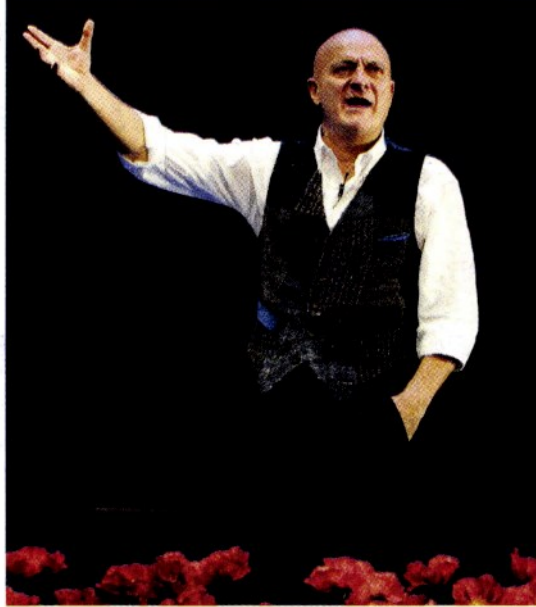


# ASSOLO IN SCENA CLAUDIO BISIO E' UN COMICO PAPA'

L'ATTORE È PROTAGONISTA AL TEATRO ARGENTINA  
 DI "FATHER AND SON" TRATTO DAI TESTI DI MICHELE SERRA  
 di **Rodolfo di Giammarco**

**N**on è la prima volta che Claudio Bisio indossa a teatro i panni di padre. Gli calzano benissimo, questi panni. Per una sua innata propensione alla nevrosi d'un ruolo tutorio, per il suo saper tanto bene scherzare su un soggetto che è (in termini post-moderni) una via di mezzo tra Giuseppe, Geppetto, e, perché no?, il genitore-a-tutti-i-costi-magari-anche-gay. Gli si addice a perfezione, la parte del papà, perché lui ironizza sempre umanamente, predica in modo beffardo e struggente, sembra uscito dai prototipi di certi fumetti giapponesi con capifamiglia buoni, ridicoli e però ben integrati nella società, sembra la somma algebrica di tanti padri piuttosto giovani del cinema odierno italiano, ha quel faccione pulito che pare fatto apposta per monologhi, lezioni, manifesti, sketch, ritratti, manuali genitoriali. Senza, intendiamoci, essere soltanto un tizio che costituisce la media ponderata, il minimo comun denominatore statistico. Bisio è Bisio, e sa essere Bisio/papà nell'unico modo in cui ci riesce lui. Adesso lo ispira, lo fornisce di testo uno che se ne intende di primi piani contemplativo-civili, vale a dire Michele Serra. Ed ecco venir fuori lo spettacolo "Father and Son", tratto appunto da "Gli sdraiati" e da "Breviario comico" a firma di Serra, ecco un a solo teatrale con la regia di Giorgio Gallione, con due musicisti, un prodotto del Teatro dell'Archivolto, un'impresa che ora approda al Teatro Argentina martedì 17. E' il racconto del rapporto padre/figlio sviluppato, riassunto, riversato in voce dal soggetto più grande, dall'educatore, dal responsabile, dal depositario dell'etica e dell'oratoria domestica. E il soliloquio non potrà che essere sfrenato e comico, pieno di osservazioni su quel ragazzo multitasking che fa cento cose insieme, tutte con la mania e la velocità e il lessico trasformista di un protagonista dell'evoluzione della specie. Mentre noi sentiremo e guarderemo con piacere multiragionevole il protagonista delle affettuose invettive, Claudio Bisio.



Claudio Bisio protagonista di "Father and Son"

## Così i biglietti

### ARGENTINA

largo di Torre Argentina 52  
 tel. 06 684000311. Da  
 martedì 17 al 22 novembre.  
 Ore 21, mercoledì e sabato  
 ore 19, giovedì e domenica  
 ore 17. Biglietti: da 12 a 30  
 euro.