

# Omaggio a Wolinski (la satira è al Puccini)

## Quattro mostre per la libertà di risata

Uno spettro si aggira per Firenze, per materializzarsi nei luoghi dove c'è arte, spettacolo e satira. È Sergio Staino sempre presente al Teatro Puccini, la sua creatura che sta per compiere 25 anni, questa volta per dare un contributo a «Puccini d'autore», ciclo di mostre, letture e incontri tra il foyer, il ridotto e lo spazio espositivo del teatro, dal 28 settembre 2015 al 1 aprile 2016. Con lui la direttrice Stefania Costa e al direttore artistico Lorenzo Luzzetti. Le quattro mostre in programma sono dedicate ad altrettanti disegnatori satirici e il momento più emozionante sarà il 28 settembre, quando verrà presentato *Ciao Georges*, l'esposizione di disegni di Georges Wolinski, ucciso nell'attentato a *Charlie Hebdo*. Il disegnatore francese sarà ricordato durante una conferenza spettacolo, alla presenza della moglie Maryse, dallo stesso Staino, suo amico, che lo racconta legato a Firenze e all'arte, tanto da commuoversi davanti alla *Primavera* di Botticelli, e da Vinicio Capossela e [Claudio Bisio](#). «Questo incontro servirà — ha detto la vicesindaca Cristina Giachi — anche per sottolineare che la violenza non ha mai l'ultima parola». Le altre mostre saranno *Impresentabile Vincino*, quella coi disegni di Franco Matticchio realizzati per il libro del cantautore Dente *Favole per bambini molto stanchi*. Infine omaggio all'unica donna presente nel mondo, Cinzia Leone, che non è la famosa attrice, ma l'unico disegnatore satirico ad aver pubblicato le sue vignette con le suore sulle pagine dell'*Osservatore Romano*. Ingresso libero per le mostre

**Francesca Tofanari**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

