



Si alza il sipario sulla ribalta di



Con molte novità:

a partire dal CAST DI COMICI, quasi tutti al debutto.

Per continuare con il PRESENTATORE:

chi immaginava che il ruolo fosse esclusivamente maschile, rimarrà piacevolmente spiazzato.

Chi pensava che ci volesse per forza di cose una velina, una letterina o una showgirl tutta lustrini e paillettes, sarà costretto a ricredersi.

Chi aspettava l'ultimo reduce del reality show del momento, rimarrà certamente deluso, per (nostra) fortuna...

Mettete da parte tutti i dubbi perché da quest'anno la conduzione del laboratorio di cabaret più famoso d'Italia è affidata ad una donna, comica, siciliana e, per molti, affascinante:

si chiama **TERESA MANNINO**

al suo fianco,

FEDERICO BASSO

un tipo, a dispetto del cognome, alto alto che si spera entrerà nell'inquadratura.

Entrambi frequentano la banda di Zelig da qualche anno
Ma d'ora in poi sarà tutta un'altra storia...

[MARTEDI' 23 GENNAIO, SU CANALE 5 IN SECONDA SERATA, 12 PUNTATE](#)



Riapre i battenti



OSPITE D'ECCEZIONE DELLA PRIMA PUNTATA

CLAUDIO BISIO

conduce

TERESA MANNINO

al suo fianco

FEDERICO BASSO

MARTEDI' 23 GENNAIO IN SECONDA SERATA SU CANALE 5

Zelig Off è da anni una fucina di talenti, un laboratorio dove le nuove leve della comicità italiana possono sperimentare e crescere per poi debuttare di fronte ad una platea più vasta, allenati dai maestri **Gino & Michele** e **Giancarlo Bozzo**.

Da martedì 23 gennaio, in seconda serata su Canale 5 per 12 puntate.

Quest'anno la ribalta offre molte novità, a cominciare dalla conduzione. Nelle vesti di capo comico c'è, per la prima volta, una donna: **Teresa Mannino**. Anche lei ha mosso i primi passi frequentando il laboratorio di viale Monza, è poi entrata nel cast fisso di **Zelig Off** e, successivamente, nel *Circus* con il personaggio di *Cetti* la ragazza siciliana trapiantata al nord. Ora, con un nuovo *colpo di scena*, **Teresa** sarà se stessa nei panni della conduttrice, con un battesimo d'eccellenza. Infatti sul

palco, ospite d'eccezione della prima puntata, salirà **Claudio Bisio** a cederle idealmente il testimone.

Sul palco, anche per confondere un po' le acque, un altro volto del cabaret milanese, quello di **Federico Basso**, chilometrico talento (proprio in senso letterale) di cui si conosce ancora poco. Di lui si dice che è ufficialmente residente nella videoteca sotto casa, parla fluentemente il piemontese ed è l'unico a praticare a livello agonistico l'insacchettamento della spesa al supermercato.

Anche in questa stagione, il **cast sarà composto in gran parte da debuttanti**. Provengono, secondo tradizione, dai laboratori di tutta Italia e si presentano con nuovi personaggi e testi inediti, portando ciascuno la propria esperienza del comico ma con l'inconfondibile impronta di *Zelig*.

Dietro le quinte di **Zelig Off**, il gruppo storico di sempre composto dagli autori **Gino & Michele** e **Giancarlo Bozzo**, il regista **Riccardo Recchia**, **Giuseppe Ioppolo** per Mediaset e **Roberto Bosatra** per Bananas, oltre ad un nutrito numero di co-autori.

Ufficio stampa Canale 5:

Sabrina Signorelli 02 25147408 - 335 8486756

Ufficio stampa Bananas:

Isabella Pansera 02 25501225 - Manuela Mazzocchi 02 25501226

TERESA MANNINO

Solare e fresca presenza del panorama comico italiano che coniuga una raffinata tecnica attoriale a una capacità di improvvisazione assolutamente spontanea e originale.

Teresa è siciliana, fortemente legata alla sua terra, ha studiato teatro a Milano che è diventata la sua città d'adozione. E' laureata in filosofia.

FORMAZIONE

Dal 1998 al 2000: si diploma alla scuola europea di recitazione del teatro Carcano - Milano.

2000: corso di storia del teatro con Luigi Lunari presso il Teatro Carcano - Milano.

2001: corso di "Teatro drammatico" tenuto da Manuel Serantes presso spazio U.S.I. - Milano.

2002: seminario "Musicalità teatrale e corpo" tenuto da Mauro Buttafava presso la scuola di recitazione "Quelli di Grock" - Milano.

2003: stage di clownerie tenuto da Jango Edwards a Bologna.

TEATRO

1999: fa parte del cast di "Lisistrata" di Aristofane.

1999: fa parte del cast de "Le piaton de laire" di E. Ionesco per la regia di Silvio Pandolfi - Teatro Nazionale, Milano.

2000: fa parte del cast di "Dio" di W. Allen per la regia di Valeria Di Pilato presso il Teatro Spazio della Memoria, Milano.

2000-2001: fa parte del cast di "Quando il marito va a caccia" di G. Feydeau per la regia Manuel Serantes presso il Teatro San Lorenzo - Milano.

2002: fa parte del cast di "Bernarda Alba" di F. Garcia Lorca per la regia Manuel Serantes presso il Teatro Carcano - Milano.

Dicembre 2004 - gennaio 2005: fa parte del cast dello spettacolo live "Zelig OFF" in programmazione al Teatro Smeraldo di Milano per due settimane (dal 28 dicembre al 9 gennaio). Questa produzione ha registrato uno stupefacente gradimento da parte del pubblico, totalizzando il tutto esaurito praticamente su tutti giorni di programmazione.

Dicembre 2005: conduce con Beppe Braidà lo spettacolo live "Zelig Waiting for 2006" in programmazione al Teatro Smeraldo di Milano dal 28 al 31 dicembre.

Dal 2005 conduce il laboratorio "Oggi le comiche" in scena settimanalmente a Zelig Cabaret.

TELEVISIONE

2004: "Bravo, grazie" finale dell'omonimo concorso di cabaret (Rai 2).

2004: fa parte del cast fisso della trasmissione Zelig OFF (seconda serata - Canale 5).

2005: partecipa alla trasmissione Zelig Circus (prima serata - Canale 5).

2005: è ospite della trasmissione "Cominciamo bene" (fascia mattutina - Rai 3).

RADIO

2005: co-conduzione di una puntata della trasmissione "Due di notte" (Diretta del sabato notte - Radio 2).

2005: ospite della trasmissione del sabato sera di RTL condotta da Vanessa Incontrada.

2005: ospite della trasmissione "Bagno 101" condotta da Diego Parassole, Paolo Cavallone e Sergio Sironi in onda la domenica mattina nella stagione estiva (Radio 101).

2006 conduce con Roberta Giordano la trasmissione Altamarea in diretta sabato e domenica su Radio 2

PUBBLICITA'

Testimonial dello spot pubblicitario "Chevrolet Optra" per il mercato arabo per la regia di Luca Lucini.

FEDERICO BASSO

Interprete sobrio e di acuta intelligenza. Monologhista puro, improvvisatore professionista, fonte inesauribile di testi comici caratterizzati da uno stile fulminante contrapposto a una presenza scenica all'insegna della più tradizionale *aplomb* inglese. Un eroe di tutti i giorni che vi accompagnerà nel suo paese delle meraviglie, mostrandovi la realtà attraverso i suoi occhi catodici. Un punto di vista differente sulle cose da parte di chi ha fatto suo il motto "Beato chi sa ridere di se stesso perché non finirà mai di divertirsi"...

FORMAZIONE

1999-2001: Corso di teatro presso *Teatrio*, Milano. Insegnante: Alessandro Bontempi.

1999-2001: Corso di preparazione ai *Match d'improvvisazione teatrale* organizzato da IMPRO', ex L.I.I.T. (*Lega Italiana Improvvisazione Teatrale*).

2002-2003: Primo anno dell'*Accademia del Comico* (Milano).

2003: Vincitore assoluto della terza edizione del Festival di cabaret *Citta' di Sesto S. Giovanni*, concorso legato a *BravoGrazie! La Champions League del cabaret*

2003: Numerose partecipazioni al Laboratorio del *FLY Club* di Sesto San Giovanni e diverse aperture durante serate di comici di riconosciuta notorietà.

TEATRO

Maggio 2000: "*Il mio regno per un cavallo*", nel ruolo di Riccardo III per la regia di Alessandro Bontempi.

Aprile 2001: "*Desaparecidos y Cabrones*" nel ruolo di Alvaro Mendez regia la di Alessandro Bontempi.

Da Maggio 2002: partecipa nella categoria "Professionisti" ai *Match d'improvvisazione teatrale*.

Dal 2004: gira l'Italia con uno spettacolo comico di cui è autore dal titolo *Visto dal Basso*.

Dicembre 2004 - gennaio 2005: fa parte del cast dello spettacolo live *Zelig OFF* in programmazione al Teatro Smeraldo di Milano per due settimane (dal 28 dicembre al 9 gennaio), con grande successo di pubblico.

TELEVISIONE

2004: fa parte del cast fisso della trasmissione televisiva *Zelig Off* (seconda serata - Canale 5).

2005: prende parte alla trasmissione televisiva *Zelig Circus* (prima serata - Canale 5).

ATTIVITA' AUTORIALE

Dal 2004: è co-autore della sit-com *Belli Dentro* (produzione Grundy-Bananas S.r.l.) in onda la domenica in seconda serata su Canale 5 (prima edizione da febbraio a giugno 2005. Seconda edizione in fase di produzione)

2005: è co-autore per il teatro e per la televisione dei testi rappresentati dall'attrice Teresa Mannino.

2006: co-autore nella trasmissione "Crozza Italia" in onda su La7.

2006: collaborazione ai testi del "Saturday Night Live" di Italia 1.