

**Le selezioni**  
**Italia's got talent**  
**cantanti e ballerini**  
**ai provini**  
**inseguendo il sogno**  
 Rinaudo all'interno



# Italia's got talent parte la caccia a un posto in tv

Folla di giovani e non solo alle selezioni  
 del programma cult trasmesso da Sky

## LA SFIDA

Popolo di santi, poeti e navigatori. Ma anche un popolo di talenti come quelli che, ieri pomeriggio, hanno affollato l'Auditorium di via della Conciliazione per partecipare alla prima delle numerose audizioni previste per Italia's Got Talent, in onda dal mese di marzo su Skyuno Hd con un cast rinnovatissimo che vede tra i giudici **Claudio Bisio**, Luciana Littizzetto, Frank Matano, Nina Zilli e la conduzione di Vanessa Incontrada. Tra musicisti, ballerini, cantanti e performer si nasconde anche chi è venuto solo per divertirsi e provare una esperienza nuova. E' un incontro di storie, volti, realtà che hanno voglia di far sentire la propria voce anche solo per un giorno, forse quello più speciale della loro vita. «Siamo qui perché ci piace ballare - spiegano **Filippo Ranaldi**, 26 anni, e **Alessandro Steri**, 25, del team N.Ough - abbiamo riunito un gruppo di amici e insegnanti da tutta Italia con il solo scopo di trasmettere l'importanza della danza che non fa bene solo al corpo ma

anche allo spirito. Salire sul palco sarà la nostra vittoria». Ovunque c'è la gioia, l'emozione e la semplicità dei giovanissimi che vivrebbero solo di pane e musica con la chitarra a tracolla. Nell'attesa, **Marco Scarangella** e **Veronica Molinaro**, ventenni di Torre Maura, si fanno truccare dagli amici prima di entrare nel vivo dello show e vengono coinvolti dal sorriso solare e dalla simpatia contagiosa degli studenti del liceo artistico San Giuseppe di Grottaferrata. «Siamo venuti qui con tutta la scuola - dichiara **Elettra Casali**, portavoce dell'istituto - e siccome sarebbe stato difficile scegliere tra i nostri numerosi talenti chi far gareggiare, abbiamo deciso di intervenire come pubblico e di portare il nostro sostegno ai ragazzi che come noi hanno qualcosa da dire. Anche fare il tifo può trasformarsi in arte, no?». Una battuta dietro l'altra per gli aspiranti concorrenti in attesa di fare il provino. Nell'eterno gioco della fama c'è anche chi vuole stupire a tutti i costi. **Cinzia Monari** è una cantante lirica di 44 anni, diplomata all'

Accademia di Cinema di Roma, che gira il mondo con il suo progetto e le sembianze di un fumetto: «Arrivo sulla scena con questo costume variopinto ed interpreto una bambola gonfiabile che sogna di fare la cantante - dice - all'estero sono stata notata per la mia versatilità e simpatia. Mi auguro di non passare inosservata perché fare l'artista nel proprio paese è il sogno di tutti». Lo confermano anche i "Musicanti di San Crispino", tra i 30 e 40 anni, che arrivano numerosissimi dalla Romagna con uno spettacolo di musicomicità e con il sogno nel cassetto di superare la selezione ed accedere alle finali del programma. Dietro le quinte del backstage è una girandola di sorrisi e tensioni e, mentre i concorrenti attendono il loro momento per salire sul palco ed esibirsi, qualcuno si affida alle magie dei supereroi come **Claudio Uberti**, dj trentacinquenne, che ha riuniti i suoi eroi dei cartoon preferiti «perché l'unione fa la forza».

**Federica Rinaudo**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Accanto, folla di ragazzi alle  
selezioni di Italia's got talent  
Più a sinistra, Cinzia, sta per  
andare al provino  
Sotto, un gruppo sta  
raccontando la sua esperienza  
Al centro, il paco dove i  
quattro giudici  
diranno la loro

(FOTO RIZZO/TOIATI)