

CIAKSIGIRA In primavera debutto di Valerio Mastandrea dietro la macchina da presa con "Ride"

Quattro volte Gassmann: tre da attore e una da regista

» FABRIZIO CORALLO

Alessandro Gassmann dopo aver recitato con Claudio Bisio *Non c'è più religione* di Luca Miniero (in uscita a dicembre) e con Marco Giallini *Beata ignoranza* (nei cinema a febbraio) tornerà sul set a gennaio per interpretare da protagonista *Tempesta*, il nuovo film di Daniele Luchetti scritto da Stefano Rullie e Sandro Petraglia e prodotto da Cattleya e Rai Cinema. Subito dopo, in primavera, sarà infine impegnato nelle riprese de *Il premio*, il suo secondo film da regista di cui sarà anche interprete, che verrà prodotto da Fulvio e Federica Lucisano con Rai Cinema.

VALERIO MASTANDREA in tarda primavera debutterà nella regia con un film intitolato *Ride* che sarà prodotto da Kimerafilm in collaborazione con Rai Cinema.

L'attore romano intanto è il protagonista di una nuova serie tv, *La linea Verticale* (Rai3) che viene girata a Napoli da qualche giorno da Mattia Torre per la Wildside.

EMMA STONE è una delle interpreti più contestate del momento a Hollywood e dintorni: la 28enne attrice di Scottsdale, Arizona già interprete feticcio di Woody Allen, dopo *La La Land*, il musical di Damien Chazelle in uscita in Italia a gennaio di cui è protagonista con Ryan Gosling che l'ha vista trionfare come migliore attrice alla Mostra di Venezia ha girato con Steve Carell *Battle of the Sexes*, un film di Jonathan Dayton e Valerie Faris che rievoca un celebre *match* di tennis che vide contrapporsi nel 1973 la campionessa Billie Jean King e Bobby Riggs, l'ex tennista 55enne che aveva dichiarato spesso che le atlete donne erano inferiori ai giocatori maschi. un ulteriore

progetto la vedrà poi presto interprete di *The Favourite*, il nuovo film in costume del regista greco Yorgos Lanthimos (già apprezzato autore del recente *The Lobster*) che racconterà le macchinazioni politiche e le lotte per il potere in atto nei primi anni del '700 durante il regno della regina Anna Stuart.

Durante il 2017 reciterà anche il ruolo di Crudelia De Mon (in originale Cruella De Wil), in *Cruella* un remake live action del cartoon Disney *La carica dei 101* allestito a 20 anni di distanza dalla trasposizione di cui fu protagonista Glenn Close.

DA TEMPO star acclamata in Francia, il belga Benoît Poelvoorde, noto in Italia per il recente *Dio esiste e vive a Bruxelles*, ha ultimato le riprese di *Un Conte Indien*, opera prima dello sceneggiatore franco-cileno Héctor Cabello Reyes di cui è protagonista con l'indiano Pitobash Tripathy e la francese Alexandra Lamy.

Libero adattamento del film *Cosa piove dal cielo?* di Sebastián Borenstein racconterà la curiosa storia di un indiano che arriva misteriosamente in Francia senza conoscere la lingua locale e piomba dall'alto direttamente su Pierre, un burbero commerciante single che finirà suo malgrado con l'aiutarlo cambiando a poco a poco la sua esistenza.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



A Dicembre Gassmann in un film con Bisio Ansa

